

CÁTEDRA CERÁMICA VALENCIA. MEMORIA DE ACTIVIDADES 09-10

ACTIVIDADES DE DIFUSIÓN

Las actividades de divulgación se realizan a través de conferencias llevadas a cabo por arquitectos y profesionales de reconocido prestigio que utilizan el material cerámico como elemento protagonista en sus realizaciones, demostrando a través de la obra construida que existen nuevas y fecundas formas de trabajar con estos componentes.

Conferencias

- 04.12.09 Javier Bernalte, Arquitecto.
 “El sonido del sitio”. Conferencia inaugural curso académico 08-09
 Sala de Proyecciones ETSA UPV.
- 11.12.09 Fernando Álvarez, Arquitecto.
 “Autenticidad y restauración de la arquitectura moderna: el caso de la Ricarda de Bonet”.
 Sala de Proyecciones ETSA UPV.
- 12.03.10 José Ignacio Linazasoro, Arquitecto.
 “Dos obras, dos proyectos”.
- 11.05.10 Fidel Ferrando
 “Cerámica Industrial. Usos en la Arquitectura del siglo XXI”.

ACTIVIDADES DE FORMACIÓN

Las actividades de formación, cuyo propósito es abordar de manera amplia y conceptual las posibilidades de utilización de la cerámica, se llevan a cabo a través de la asignatura *“Las claves de la técnica. Los materiales cerámicos y el proyecto de arquitectura”*, planteada en el Plan de Estudios como Materia Optativa a impartir en el 9º semestre del 2º ciclo, con una carga lectiva de 6,5 créditos (3 de teoría y 3,5 de prácticas).

Docencia

La parte teórica del curso se destina al conocimiento del material y al análisis crítico de proyectos en los que se utiliza la cerámica como elemento configurador. La segunda parte de la asignatura se lleva a cabo a través de un Taller Intensivo de proyectos arquitectónicos.

Por el enfoque y contenidos, se incide específicamente en las relaciones existentes entre el proceso constructivo y los sistemas de producción, la sostenibilidad como parámetro inevitable en la definición del proyecto, la racionalización del diseño y los recursos necesarios para llevar a cabo su ejecución.

Taller intensivo

Fecha: 30.11.2009 - 4.12.2009
Enunciado: El límite y la luz
Duración: 40 horas
Profesores: Eduardo De Miguel, *Director de la Cátedra Cerámica ETSA UPV*
Enrique Fernández-Vivancos, *Arquitecto*
Invitados: Rafael López Gallego, *Profesor de la ETSA UPV*
José María Urcelay, *Profesor de la ETSA UPV*
Carla Sentieri, *Profesora de la ETSA UA*
Arturo Sanz, *Arquitecto*

Viajes

Junto a las clases teóricas y sesiones críticas efectuadas para analizar la evolución y progreso de los proyectos, se ha realizado una intensa actividad complementaria que incluye la visita a empresas y viajes de estudios para conocer in situ edificios realizados con productos cerámicos.

Viajes técnicos:

26.10.09. **Castellón:** Visita a la sede de la Asociación Española de Fabricantes de Azulejos, Pavimentos y Baldosas Cerámicas (ASCER), al Centro de Innovación y Tecnología en Diseño Industrial y Cerámico (ALICER) y a la empresa de pavimentos cerámicos APAVISA, Porcelánico.

Viajes de estudio:

- 26.10.09. **Villarreal:** Visita a la Plaza Mayor acompañados por el arquitecto Enrique Fernandez-Vivancos, autor del proyecto.
- 19.02.10. **Toledo:** Visita al Archivo de Castilla La Mancha, obra de Guillermo Vazquez Consuegra, edificio de oficinas para Telefónica Móviles, de Felip Pich Aguilera, y al vivero de oficinas de Javier Bernalte
- pendiente. **Benidorm:** Visita al Paseo Marítimo de la playa de Poniente de Carlos Ferrater.